

# Wozu braucht es künstlerische Intervention im Unternehmen, Herr Bergemann?



*„Das Endprodukt zeigt aber, wie erfolgreich eine kreative Herangehensweise an eine solche völlig berufsferne Aufgabenstellung sein kann.“*

**Sönke Bergemann**

*Haus & Grund steht für vieles, aber nicht unbedingt für kreative künstlerische Projekte. Immer wieder versuchen wir neue Wege zu gehen und unseren Instrumentenkoffer zu erweitern. In der Geschäftsstelle des Kieler Vereins haben wir in der Vergangenheit anlassbezogen bereits die eine oder andere Maßnahme durchgeführt. Dazu gehörten so übliche Dinge wie Teamtraining, Betriebsfeste und –ausflüge, aber auch sportliche Aktivitäten. Doch nicht alles passt für jeden und wer keine Erfahrung im Sport – insbesondere im leistungsbezogenen Mannschaftssport – hat, kann mit derartigen Ansprachen wenig anfangen. In dieser Situation kam die Initiative von „Unternehmen! Kultur-Wirtschaft“ am Nordkolleg Rendsburg gerade recht. Mit der künstlerischen Intervention*

*wurde ein neuer, innovativer Weg aufgezeigt, Kolleginnen der Geschäftsstelle noch besser als bisher zu einem Team zu formen mit dem Ziel, Zusammenwirken und Arbeitsfreude zu fördern, und zwar spürbar – für Mitarbeiter/innen und Kunden. Die gemeinsame Konzipierung des Films, die Erarbeitung eines Drehbuchs und die schauspielerische, wie technische Umsetzung gemeinsam mit zwei schleswig-holsteinischen Künstlern bedurften vieler Stunden. Das ging sicher nicht ohne Reibereien oder wenigstens intensive Diskussion ab. Das Endprodukt zeigt aber, wie erfolgreich eine kreative Herangehensweise an eine solche völlig berufsferne Aufgabenstellung sein kann. Tatsächlich erweckt der fertig gestellte Film den Eindruck, dass hier gemeinsam etwas Bleibendes geschaffen wurde.*

*Wenn es jetzt gelingt, die offensichtliche Begeisterung und das Zusammenwirken bei den Dreharbeiten auch auf unsere tägliche Arbeit zu übertragen, wäre das Fazit positiv. Die täglichen Arbeiten und Herausforderungen für unsere Mitglieder kreativ anzugehen – wie in diesem Projekt – ist das Ziel und der Verdienst der künstlerischen Intervention bei Haus & Grund in Kiel. Also: Team-Bildung vor der Kamera: wir haben den Dreh raus! Vielleicht auch mit einer Fortsetzung ... //*

**Sönke Bergemann**